霜紅龕集

霜紅龕集附錄一

山陽丁寶銓輯

傳　事畧　祭文

石道人別傳

戴廷栻

石道人眞山者還陽眞人之弟子也父離垢先生母貞髦君孕十二月而生道人先是道人從叔某託朝海比邱造旃檀香佛佛至所費過贏中悔離垢先生告貞髦君貞髦君出所積簪珥貲百金請事佛卽夢佛指一朧老修爲比邱曰以是子汝及生道人時見所指比邱來俄而龍起所居屋極雷電大雨道人生而雨止生復不

啼離垢先生出卜遇瞽比邱告之故瞽比邱言但向彼
道旣來何必不啼如所言果啼三歲時離垢先生偶誦
心經句問道人道人不覺應聲誦其下句六歲見離垢
先生買黃精云服之不死輒出入取啗不肯復穀食强
之乃復穀食七歲使就小學凡所授書傾注如宿通者
十五補太靑先生小試博士弟子員因小病取讀神僊
傳慨然神通非難致事二十試高等廩餼以舉子業不
足習遂讀十三經讀諸子諸史至宋史而止因肆力諸
方外書會袁山袁公提晉學見道人藝以爲是子忠孝
人置第一延於三立書院時晉國士三百餘人以道人

以知之傳其出家慧根乃如此

傅徵君傳

戴夢熊

徵君傅山字青主一字公他別號石道人世爲山西之忻州人祖霖登明嘉靖壬戌進士歷官少參父之謨以明經碩彥衣被學徒山其仲子也少參通籍後寓居太原因隸籍陽曲云山生而穎異讀書十行並下過目輒成誦少參極鍾愛迨長學益該博凡古今典籍諸子百家靡不淹貫工詩賦善古文詞臨池神似二王晉之人重焉且精繪事每搦管寫意各極其妙又以餘力學岐黃術擅醫之名徧山右罔弗知者方山年十四卽受知

於文太青先生十六餼於庠爲督學袁袁山先生深所
器重時先生檄取晉士數十人俾讀書三立書院山與
焉後袁爲直指誣奏下詔獄山以諸生詣闕訟冤海內
因是無不知有傅山其人矣迨袁誣旣白出督九江屢
遣使召山山終不往甲申歲賊李自成犯闕懷宗殉國
山遂棄置青衿爲黃冠侶時而遨游平定祁汾之閒不
則坐深山閱釋典戶外事弗問也性至孝居母貞髦君
喪臥苫枕凷飲粥不茹蔬者百日友愛諸季先人遺產
爲其弟蕩費殆盡無怒也及弟歿遺孤尙幼山撫之不
翅己子年三十餘失偶絃不再續康熙戊午舉博學鴻

詞屢辭弗獲抵都門復以老病懇辭未就試乃歸後授中書職銜山不欲違厥初志避居遠村惟以醫術活人登門求方者戶常滿貴賤一視之從不見有倦容里黨姻戚有緩急視其力而竭其心與人言依於忠孝謀事要於誠義雖足跡不入城市而達官士夫騷人墨客欽其名者萃絎道求見冀得一面以爲榮焉所著有性史十三經字區等書行於世戴子曰余始至并州即聞有石道人云後詗之其人乃知即爲青主先生豈今世之士哉當其懇辭徵辟余具藍輿敦段力爲勸駕先生黽勉就道而終以疾辭尚志高風介然如石石道人之名

信然乎信然乎在昔周黨王霸劉茂王烈名垂漢史今先生似之太原何高士之多也況其託迹山林佮吏罕識其面而顧獨不鄙夷余憶應召之後以長箋見寄纍纍數百言慮其衰老不復能把握也惓惓之意溢於言表亦何幸哉蓋先生之品固不待文而傳抑余雖不文其待先生而傳也耶

徵君傅先生傳

大陵　郭鉉

徵君初名鼎臣後改山靑主其字也明季充太原諸生食廩餼累世仕宦靑主無膏粱習奇才絕世酷嗜學博極羣書時稱學海爲文豪放與時眼多不合詩詞皆慷

慨蒼涼之調不作軟媚語最善臨池草楷篆隸俱造絕頂筆如鐵畫不摹古不逢時隨筆所至或正或側或巨或細或斷或續無不蒼勁自異書更古雅絕倫一生重氣節以聖賢自命其元配張氏早卒終身不再婚爲文宗袁公繼咸所深器重繼咸被御史張孫振誣劾青主出萬餘金糾通省諸生詣闕代白卒脫繼咸罪孫振甲申之變明没清朝鼎新青主棄數千金腴產令族分取獨挈其子眉隱於城東松莊棄員不應試出仕令眉亦勿習舉子業肆力於古文詩歌並古今法書其學其書與同父將青主戴道巾衣朱衣自名朱衣道人師事還

陽道人遨游山水任其所往或勸其與南朝明赧帝通
下獄嚴訊靑主受刑不少屈唯呼關夫子泣勸官憐其
義代解乃得出嗣後康熙戊午年開詔舉博學鴻詞當
事六科李宗孔劉㵾先諸公以靑主名薦奉
旨徵聘靑主辭不就督撫遣吏迫就道至都中上欲授
職靑主七日不食復佯癲將絕都諫魏象樞拜疏代懇
賜骸骨歸尋卒年八十歲所著有晉人詩兩漢人名韻
兩漢地名韻左傳人名韻地名韻傅家帖霜紅龕文集
諸傳奇更著奇書藏其稿於山中

傅徵君傳

嵇曾筠

傳先生名山字靑主一字公他陽曲人祖霖官山東遼海參議父之謨明經授徒號離垢先生山生而穎異讀書十行并下過目輒能成誦年十四督學文太靑拔入庠繼文者袁臨侯先生繼咸也一見深器之准食餼檄取讀書三立書院時時以道學相期許山益發憤下帷袁每云山文誠佳恨未脫山林氣耳崇禎丙子繼咸爲直指張孫振誣詆下獄山徒步走千里外伏闕訟寃孫振怒大索山山敝衣藍縷轉徙自匿百折不回繼咸寃得白當是時山義聲聞天下後繼咸官南方數召山山終不往山性至孝父之謨病篤朝夕稽顙於神願以身

代旬日父愈人謂孝通神明不異黔婁云執親喪哀毀特甚苦塊水飲不茹蔬果友愛諸季先人遺產弟蕩費強半終身無怨色弟歿撫遺孤過於己子失偶時年二十七子眉甫五齡旁無妾媵誓不復娶於里黨孀嫠竭力賙其緩急爲人分別有讓恭儉下人與人言依於忠孝謀事要於誠實蓋其敦厚彝倫根本自然非有強也嘗撙衣草履傲游於平定祁汾間所至有墨痕筆跡工詩賦善古文詞臨池得二王神理該博古今典籍百家諸子靡不淹貫大叩大鳴小叩小鳴復自託繪事寫意曲盡其妙精岐黃術邃於脈理而時通以儒義不拘拘

於叔和丹溪之言踵門求醫者戶常滿貴賤一視之家故饒至是漸益窶安貧樂道泊如也屋舍田園多爲細人竊據槪置不問康熙戊午　詔舉博學宏詞廷臣交章薦山山以老病辭不得入都臥病旅邸滿漢王公九卿賢士大夫逮馬醫夏畦市井細民莫不重山行義就見者羅溢其門子眉送迎常不及山但欹倚榻上言衰老不可爲禮諸貴人益以此重山弗之怪也明年三月吏部驗病入告奉
旨傅山文學素著念其年邁特授內閣中書著地方官存問遂放歸歸愈淡泊自甘僻居遠郡不入城府絫欽

其名者益衆卒紆道往見冀得一面爲榮又六年卒逵近會葬者數千百人其所著有性史十三經字㔯周易偶釋周禮音辨條春秋人名韻地名韻兩漢人名韻等書

嵇禮齋曰昔者嘗怪先生值堯舜之世篤志高尚懇辭徵辟何其果也及讀漢史見周黨王霸之爲人乃知士各有志先生蓋有道而隱者也彼誠見夫有明末季上下交征利卒滅亡於寇盜之手固已心寄夫長林豐草矣盌復以靑紫爲榮耶

傅先生山傳

劉紹攽

先生姓傅氏名山又名真山字青主又字僑山山西陽曲人明諸生與孫傳庭同學勝國末學使者以廉直忤當事被逮繫獄先生詣闕訟寃事白義聲動天下歸謝人事坐一室左右圖書徜徉其中終年不出亦不事生產家素饒以此中落四方賢士大夫足相錯於其門或遺之錢則怫然怒必力絕之雖疏水不繼而嘯詠自如康熙十八年　詔舉博學鴻詞大臣連章薦辭不就當事必欲致之檄邑長踵門促上道不得已行比廷試有日稱病臥牀蓐不與試例不授官然
上特重先生命賜秩部擬正字

上薄之特與內閣中書以歸自大中丞以下咸造廬請謁握手言歡而先生自稱曰民冬夏著一布衣帽以氈或曰君非舍人乎不應也好爲詩歌行世者特其一二尚有數十卷藏於家善丹靑蕭散多古意書法宗王右軍得其神似趙秋谷推爲當代第一時人寶貴得片紙爭相購先生亦自愛惜不易爲人寫不得已多爲狂草非所好也惟太原段帖乃其得意之筆母喪貴官致賻作數行謝貴者喜曰此一字千金也吾求之三年矣其寶重如此性厭紛華交偏天下而避居僻壤時與村農野叟登東皐坐樹下話桑麻或有疾病稍出其技輒應

手效一婦妬疑夫外遇忽患腹痛展轉地上其夫求先生令持徹瓦缶置婦榻前搗千杵服之立止一老人痰湧喉閉氣不得出入其家具棺待殮先生診之曰不死令搗蒜汁灌之吐痰數升而甦凡沈痾遇先生無不瘳用藥不依方書多意爲之每以一二味取驗有苦勞瘵者教之胎息不三月而愈年八十餘卒無能傳其術至今晉人稱先生皆曰仙醫子壽髦亦精書法

九畹子曰余嘗令晉陽見先生碑版好爲佛語而故老往往述先生高風流連不能去諸懷後至陽曲游南十方院尤多遺蹟土人云先生終歲臥此讀佛書嗚呼其

信然耶抑有所託而逃耶

陽曲傅先生事略

全祖望

朱衣道人者陽曲傅山先生也初字青竹尋改字青主或別署曰公之佗亦曰石道人又字嗇廬家世以學行師表晉中先生六歲啖黃精不樂穀食强之乃復食少讀書過目成誦性任俠見天下且喪亂諸號爲薦紳先生者多腐惡不足道憤之乃堅苦持氣節不肯少與時婾娶提學袁公繼咸爲巡按張孫振所誣孫振故奄黨也先生約同學曹良直等詣匭使三上書訟之不得達乃伏闕陳情時撫軍吳公甡亦直袁竟得雪而先生以

是名聞天下馬文忠世奇爲作傳以爲裴瑜魏劭復出已而曹公任在兵科貽之書曰諫官當言天下第一等事以不負故人之期曹公瞿然即疏劾首輔宜興及駱錦衣養性直聲大振先生少長晉中得其山川雄深之氣思以濟世自見而不屑爲空言蔡忠襄撫晉時冠已亟講學於三立書院亦及軍政軍器之屬先生往聽之曰迂哉蔡公之言非可以起而行者也甲申夢天帝賜之黃冠乃衣朱衣居土穴以養母次年袁公自九江羈於燕邸以難中詩貽先生曰晉士惟門下知我最深蓋棺不遠斷不敢負知己使異日羞稱友生也先生得書

慟哭曰公乎山亦安敢負公哉甲午以連染遭刑戮抗詞不屈絕粒九日幾死門人有以奇計救之者得免然先生深自咤恨以爲不如𣩵死之爲愈而其仰視天俯晝地者並未嘗一日止凡如是者二十年天下大定自是始以黃冠自放稍稍出土穴與客接然間有問學者則曰老夫學莊列者也於此間諸仁義事實羞道之即強言之亦不工又雅不喜歐公以後之文曰是所謂江南之文也平定張際者亦逸民也以不謹得疾死先生撫尸哭之曰今日之醋酒婦人以求必死者有幾人哉嗚乎張生是與沙場之痛等也又自歎曰彎強躍駿之

骨而以估畢朽之是則埋吾血千年而碧不可滅者矣或强以宋諸儒之學問則曰必不得已吾取同甫先生工書自大小篆隷以下無不精兼工畫嘗自論其書曰弱冠學晉唐人楷法皆不能肖一得趙松雪香光墨蹟愛其圓轉流麗稍臨之遂亂眞矣既乃愧之曰是如學正人君子每覺觚稜難近降與匪人游不覺其日親松雪昜嘗不學右軍而結果淺俗至類騎王之無骨心術壞而手隨之也於是復學顏太師因語人學書之法寧拙毋巧寧醜毋媚寧支離毋輕滑寧直率毋安排君子以爲先生非止於書也先生既絕世事而家傳故有禁

方乃資以自活其子曰眉字壽毛能養志每日樵於山中置書擔上休擔則取書讀之中州有吏部郎者故名士訪先生問郎君安在先生曰少需之且至矣俄有負薪而歸者先生呼曰孺子來前肅客吏部頗驚抵暮先生令件客寢則與敘中州之文獻滔滔不置吏部或不能盡知也詰朝謝先生曰吾甚慙於郎君先生故喜詁酒自稱老蘗禪眉乃自稱曰小蘗禪每出游眉與子共挽車暮宿逆旅仍篝燈課讀經史騷選諸書詰旦必成誦始行否則予杖故先生之家學大河以北莫能窺其藩者嘗批歐公集古錄曰吾今乃知此老眞不讀書也

戊午　天子有大科之命給事中李宗孔劉沛先以先
生薦時先生年七十有四稱疾固辭有司不可令役夫
舁其牀以行既至　京師三十里以死拒不入城益都
馮公首過之公卿畢至先生臥牀不具迎送禮蔚州魏
公乃以其老病上聞　詔免試許放還山時徵士中報
罷而年老者　恩賜以官益都密請以先生與杜徵君
紫峯雖皆未豫試然人望也　特加中書舍人以寵之
益都謂先生曰　恩命出自格外雖病其爲我强入一
謝先生不可益都令其賓客百輩說之遂稱疾篤乃强
使人舁以入望見　午門淚涔涔下益都强掖之使謝

則仆於地蔚州進曰止止是卽謝矣次日遽歸大學士以下皆出城送之先生歎曰自今以還其脫然無累哉既而又曰後世或妄以劉因輩賢我且死不瞑目矣聞者咋舌及卒以朱衣黃冠殮著述之僅傳者曰霜紅龕集十二卷眉之詩亦附焉眉詩名我詩集同邑人張君刻之宜興先生嘗走平定山中爲人視疾失足墮崩崖僕夫驚哭曰死矣先生旁皇四顧見有風峪甚深中通天光一百二十六石柱林立則高齊所書佛經也摩挲視之終日而出欣然忘食蓋其嗜奇如此惟顧亭林之稱先生曰蕭然物外自得天機予則以爲是特先生晚

年之蹤跡而尙非其眞性所在卓爾堪曰靑主蓋時時懷想義之志者可謂知先生者矣吾友周君景桂守太原以先生之行述請乃作事畧一篇致之使上之史館云

傅山傳

忻州志

傅山字靑主別號石道人霖之孫明經之謨之子幼穎異讀書十行並下古今典籍諸子百家靡不淹貫尤長於詩古文詞字法得二王之妙兼工繪事邃脈理性至孝友年十六爲諸生受知於學使袁袁山先生後袁爲直指誣奏詔下獄山乃赴闕伸寃天下義之甲申之變

遂棄青衿游行大江以南數年而返葜其著作日以醫道活人神奇變化洩素問之祕嘗習靜於州之文昌祠迨康熙戊午舉博學鴻詞以老病懇辭復授中書職銜不受海內士大夫至晉者咸慕其丰采冀得一面以為榮有購得其書畫者片紙隻字珍若拱璧焉從祀三立祠子眉博聞強識亦奇士也案先生世籍忻州母貞孝君陳氏娶亦陳氏皆州之陳村名族先生雖生於陽曲而徜徉寄跡恆在於忻不忘本也昔王績本龍門人其五世祖自太原往至王績則親族幾盡而後之脩太原郡志者猶錄東皋子傳況忻為先生桑梓往來之地其田

賦猶存乎舊志偶遺今急登諸人物以樹忠烈之望云

徵君事實

陽曲縣志卷十五文徵上

徵君諱山字青主號公佗世為山西太原人六世祖天錫以春秋明經為臨泉王府教授始徙居太原忻州曾祖朝宣岱化王府儀賓承務郎正德十五年寓居太原祖霖登明嘉靖壬戌科進士歷官山東遼海參議朝議大夫父之謨明經養親不仕號離垢先生徵君年十四受知督學文太青先生諱翔鳳陝西三水縣人官至光祿卿十六食餼為督學袁臨侯先生器重檄取讀書三立書院甲申遭亂棄青衿游方外號石道人康熙二十三年六月十二日

卒享壽七十九歲徵君性至孝天啟甲子父病劇醫藥
罔效徵君躬禱順城關文昌廟蒙帝君賜藥紅黑十粒
灌之即愈載祈藥靈應記其後父沒哀毀骨立內外感
動至順治辛丑居母喪臥苫枕塊不茹蔬者百日及葬
四方來會送數千餘人

祭傅青主先生文

康熙二十四年乙丑三月辛酉朔魏象樞陳廷敬蔣宏
道鈕喜鬍馮雲驌王公維梁欽構任之琦楊嘉李振藻
張茂生麗太棫白靜修韓銓高聯璧狄蔚起趙聰李若
沆周世俊■學誠李旭升謹以清酌庶饈香楮之儀致

奠於青翁傳老先生之靈曰慨古風之緜邈兮競紫志
於風塵幽谷闃其無人兮孰遯世而全眞惟先生振其
芳躅兮追往古之逸民顥質秉自童年兮邁終賈而稱
神長則博通羣籍兮悉瑯環宛委之遺文不矜才任俠
而自雄兮祇束修無玷佩幽蘭以自級入棘闈而應制
兮未嘗不志在乎經綸奈封侯之無骨兮兼奇語之驚
人主司目迷五色兮逢夜光寶璐而生嗔遂寄情於米
芾雲山李冰篆籀甘晦迹而自淪覗軒冕如錙銖兮席
道德爲可珍雄臯比而談經兮若象山之論道於鹿洞
文中之講學於龍門至　聖朝張八綱以求賢兮下徵

聘之蒲輪伏北闕而獻賦兮皆海內文學之彬彬先生獨高尙其志兮結巢許以爲鄉叩九閽而入兮稱疾高臥於荒閭　詔許歸山兮惟徜徉于姑射之嶺大河之瀕研精味道兮煥霜筆於秋雯旁通于竺書道笈兮要以闡正學而息羣紛教養子孫欣欣于谷口兮幾忘食其糲而衣其鶉謂仁德之必壽兮延修齡於大椿詎意月犯少微兮竟傅巖之逢屯儒林慟失其師表兮四方聞訃而含顰古來富貴磨滅兮惟三立爲不湮中郎椽筆碑無慙于有道光祿鴻章誄克稱于徵君嗟金石之可泐惟茲清風峻節閱千載其常新樞等誼關桑梓情

切親仁藉白茅而陳席薦絮酒之微忱歌楚些而招魂兮冀靈其降鑒而來臨尚饗

又

青主先生從都門放歸而卒大陵郭鋐弔之以文曰嗚呼先生豈山林之人哉方明社既屋　興朝之鼎新也當日搢紳咸思攀龍附鳳以邀一日之榮而先生以布衣重節義如邱山輕富貴若浮雲獨託身方外避世以全其貞如松如筠爲　清徵士不冠不履爲明逸民首陽之薇可並採商山之芝可偕吟取義舍生希慷慨於枋得（鄭崑璜曰先生的是謝疊山後身）安貧樂道勝徵聘於劉因故雲

籬山屏天帷地席先生宅也攜琴策蹇揮麈杖鳩先生
游也晨露摘花澗泉啜茗先生飲也山美探盤水鮮釣
饌先生飯也清風入帷明月在牖先生友也學追姚姒
文逮莊列先生業也義薄雲霄忠貫月日先生德也氣
塞天地名滿宇宙先生壽也嗚乎誰敘長樂老誰構美
新文明代養士三百餘載獨先生爲中流砥柱庶名教
藉以常伸僅目爲楚國狂士漢陰丈人未免擬不於其
倫

霜紅龕集附錄二

山陽丁寶銓輯

諸家寄贈輓悼懷仰詩什

鐵城寄傅青主 附札二首　宜春袁繼咸 袁山

獨子同憂患於今乃別離乾坤留古道生死見心知貫械還餘草傳燈不以詩悠悠千載業努力慰相思

江州求死不得至今只得爲其從容者聞黃冠入山養母甚善甚善此時不可一步出山也有詩一冊付曲沃錫瑛屬致門下藏之山中矣可到未 乙酉冬季 劉霖日錫延郎衛周祚

前詩到末若未到門下不可往取可屬西河曹孝廉碩公緩頰取之必藏之門下所目今著經觀史觀二書經觀薄就矣史觀尙未竟不知能終竟此業否晉士惟門下知我甚深不遠蓋棺斷不敢負門下之知使異日羞稱袁繼咸爲友生也丙戌秋初

獄中和靑主　　忻州張天斗

自入并州獄何曾窺夜天徒憐秋色好忍負月華圓夢遶驚魂斷更長飲恨偏勞勞人不寐囚火對愁眠

喜靑主出獄　　太原李中馥鳳石

浩氣如虹貫碧空一從家破走西東離鄉不欲干親友

到處相逢可主翁自勘已無半字活延平猶有幾分公只今留得英雄骨早晚持鑱學伴鐘

寄呈青翁先生兼博郢和丙辰三月范陽杜樾君異

論交白首幾津梁天半霞紅古晉陽詭到衣冠庸愛癖杯于歌笑任疑狂啄非鸚鵡不爲鳳和止鶴陰俱鷇凰開氣古今誰目我艮嗣壽毛傳家露布是文章

奉贈青翁先生兼博郢和己未三月杜樾

有懷逾廿載俠骨竟何如鸞嘯峰頭近科書病榻餘修蒲從道路小草詎扶疏祇看宮雲裏經年掩佛廬

幾日柴車發頗遭官長欺名成餠翰藻品著易嶔崎豈

有黃州耗而來白足疑西僧傳異耗來看金鞭塡鳳闕爭怪覓支頤

奉贈徵君傅青主先生二首　騈邑馮　溥

僧廬高臥穩令節客情孤祝噎遲鳩杖乞言佝　帝都寢興惟子問湯藥倩人扶慚愧平津閣留賓事有無大隱樂林泉鶴鳴徹九天上庠虞氏典稽古漢庭賢孤潔留高義淒涼動世憐衰遲吾未去惆悵詠斯篇

奉送徵君傅青主先生還里二首

函谷青牛得縶無徒瞻紫氣滿　皇都雍中廣業遲更老殿上虁龍問楷模誰識承匡仍絳縣多應金粟待文

殊子今好倩丹青筆爲寫淵明栗里圖
病緣豈藉世情醫高詠難堪繼五噫歲儉欲留香積供
文成不讓漆園奇星能犯座還稱客雲可怡人自有詩
驢背春風歸去穩外臣箕潁拜　恩時
戊午暮秋呈徵君傅老先生　　崑山葉奕苞九來
一代崇名節全家學隱淪無求冥寵辱達識任亨屯原
憲曾非病顏淵竟樂貧韋編嚴筆削版築藴經綸生入
襄陽傳居同潁水濱早宜束帛賁爭上薦剡陳公府能
敦迫　朝廷合討論令縣優老禮□遣乞歸人時中堂
老皆以先學士諸
生爲念　何事羈方朔猶遲放季眞塵揮秪樹月扇幛

鳳城塵畫卷勤攤背用龔明之事含飴笑露齒蘧廬空世溯逆旅敘天倫市滿韓康藥秋殘張翰蓴許誰林下拜拂我座中春去應前星客來偕萃士臣不才慙附驥既見憶山榛

乙未暮春再酬徵君傅老先生

不緣公欲去吾意決塵論鬢向名場改心知骨相屯本難趨俗好何必歎家貧來豈貪紆綬歸惟把釣綸避喧非小築祓禊遠陽濱愁入張衡賦情違令伯陳乾坤容客放風雨幷誰論躑躅淹經歲棲遲邁至人鬢眉還太古謳笑總天眞歌豔春初雪衣緇陌上塵觀空門限足

祝噎餘沾斷縱銐悠然逝時部議上　皇上許公同杜公樾引疾沖霄自絕倫乍聞脂革韡轉令憶鱸蒓道路榮歸客鶯花綣暮春　聖朝全一老公論得羣臣無以酬佳句重歌山有榛

贈傅青主先生　　汾州朱之俊起蒼

雲客不慣城市步要入千峰萬峰住嘯聲散作滿林風鶴語時墜青天露乘興偶來汾水側挈壺攜刺人爭識一見開懷勝所聞樽前頓長青松色星冠鶴氅何歲始云經離亂纔爾爾書著一部晉春秋詩紀三年新甲子滿腔肝膽不盡吐霜夕哦成月卓午見問題詩贈阿誰

太原高士傅靑主

訪傅靑主于松莊　　沛縣閻爾梅古古

狠孟西南大鹵平汾川直逼太原城山中有客能逃世海內無人敢好名金石編年藏綠匭漁樵結伴采黃精晉陽松栝深秋老禿筆煩君畫幾莖原注狠孟一作狼孟在太原北俗名黃頭寨

游崇善寺贈傅公他

寶玉之人尋古物飛雲鴻雁兩相撲茫茫四海似無聲且把長歌代痛哭百萬峯頭一聲嘯西風吹動黃花簌

小五臺邊望松莊處士行藏難可料

席上呈傅徵君　富平李因篤天生

江海英風老漸疏菊松高枕送居諸野航慣載看山屐
春帖曾無乞米書燦燦紫芝存古調番番黃髮長明車
兎爰中谷遥迴首蝴蝶莊生各有初

得傅徵君信

河汾文獻未全空蠹上乾初有是公不卜同舟瞻郭泰
徒知中論擬王通芳期虛訊春來鳥劇飲猶傳雪後鴻
他日華門相候處下車應拜採桑翁

同傅徵君公他劉明經輿甫米侍御輔之陳公子
端伯家刺史舅飲崇善寺　十首之一

傅老耽高尚臨池早入微僧壁盈翰墨壁粉有光輝帝
夢還能否仙源諒不違興移杯物遽原圖竟先歸

尚友齋詠梅是傅徵君所植者

莫莫高山樹移盆入畫圖白雲皆自得玄豹一相呼濯
雪心恒苦懷春興不孤無言酬令德一氣慰潛夫

傅徵君書至知六茹先生在太原即遣相迎

忽有勞人信并州已歲除傅魚春不達立馬意何如作
客關山迥臨邊節序疏眼穿圖好晤歧路莫躊躇

贈傅處士山

崑山顧炎武寧人

爲問明王夢何時到傅巖臨風吹短笛劚雪荷長鑱老

去肱頻折愁深口自緘相逢江上客有淚濕青衫

又酬傅處士次韻

淸切頻吹越石笳窮愁猶駕阮生車時當漢臘遺臣祭義激韓讐舊相家陵闕生哀回夕照河山垂淚發春花相將便是天涯侶不用虛乘犯斗槎

愁聽關塞偏吹笳不見中原有戰車三戶已亡熊繹國一成猶啟少康家蒼龍日暮還行雨老樹春深更著花待得漢庭明詔近五湖同覓釣魚槎

寄問傅處士土堂山中

向平嘗讀易亦復愛名山早跨青牛出昏騎白鹿還太

行之西一遺老楚國兩龔秦四皓春來洞口見桃花儻
許相隨拾芝草

懷太原傅青渚　　　　　　永年申涵光鳧盟

會約溪村訪釣竿數年設榻待君歡亂離苦憶良朋少
衰病應愁遠道難晉國山川容白髮中原天地此黃冠
幸將卷帙傳高跡日向晴窗展畫看

懷傅青主　　　　　　　　㩦李曹　溶秋岳

分作三年別歸禽乃倦飛敝廬違朔雪舉眼盼林扉飲
酒無年少藏山屬布衣俠腸今在否大德本知希

又

西河阻絕雁悠悠頗訝蒲輪入帝州仙仗一辭丹鳳闕
歸裝兼藉赤松游身依五藥常多病世變三蒼轉自愁
寄語龍池簪筆者特書須表擊奸秋傅于崇禎中以諸生為學使袁繼咸訟冤張孫振
困而罷職

留別傅青主

擬扣松莊日一巵斷笳哀角已如斯九州不乏悲秋士
萬古當傳送別詩石泐琴前留淚遠鷗香江杪入羣遲
許攜梵冊淩塵去鵲尾爐煙對汝時青主以所書金剛經贈我

送傅青主恭謁　孔林

筮日辭三晉初無劍佩裝北穿河柳細東眺岱雲長身

隱非縫掖心儀特瓣香此生歸聖域我道本康莊講席
潢流外絃歌戍館傍琮璜尊禮器竹漆麗天章閱世猶
鳴鐸懸圖豈閉房麟文開五色檜質飽千霜拜起秋方
靜徘徊鬢已蒼山川留著述龍蠖悟行藏獨聽珠琴響
深沾俎豆光伊余曾薦藻不學愧升堂擬獲相知素祖
傳避俗方客途重判袂愁緒轉茫茫

答傅青主惠寫荷竹兼懷戴楓仲

濟南王士禎阮亭

眼中突見篔簹谷露壓煙啼萬竿竹下有亭亭菡萏花
大似鞍披卷膏沐煙疊淋漓元氣足老筆縱橫破邊幅

臥游眞對兩詩翁晉祠流水如碧玉

送周令樹遷太原守兼懷傅處士

秀水朱彝尊 竹垞

五馬西歸日銅符領晉陽川臨溱涫近山轉崛嵎長童子爭驂篠邦人尙詠棠憑君尋傅叟暇即過松莊

過大鹵訪傅青主先生時已移居緬然有懷即書此寄意四首

河中吳 雯 天章

松莊煙樹十年餘寺路相逢笑下驢今日重來渾不見白雲深處又移居

發願文成道力該檀波羅蜜興悠哉人間始見瑯琊筆

爭買蕺山扇子來先生近發願以筆墨作檀施之助人爭購之

伎倆當時豈蠹魚閒情燈火夜窗虛年來萬事如流水

不復潛夫更著書先生小記云向猶復蠹魚伎倆不忘一文一字之奇今惟朝夕作金粟園現相耳

京洛無端追客塵也知瓔珞是前身幾時得遂東林約

金粟園中兩道人

過介休郭有道祠見傅公他隸書中郎舊誄歎美

不已紀以詩

繫馬古槐下槐花石堂偏誰書有道碑古法蛟龍纏其

文中郎舊書亦堪比肩嗟哉濁堂老縱橫照秋煙鴻都

蹟久蕪帷幕留殘鐫夏承誰呵護靈光猶巋然巍巍九疑頌託跡於神仙此碑妙接武絕響續千年梁鵠鄙不爲頡籀或後先我來重歎息典型欣目前坐臥欲三日苦被塵累牽上馬再回首孤鵬方高騫

秋日同葉九來徐勝力馮爾芝訪傅青主先生

蒹葭有同好言尋高世士騎驢出國門笑語斜陽裏郭外風景殊蘆花冒秋水竟到野僧家喜值於陵子吟呻驚老病語弱不勝齒闖言領耆舊拭目辨鄉里竹竈藥火溫梧井菊泉駛庭前虛一琴牀下閒雙屐羔雁空招邀兒孫看坐起太息各無言歸途暮煙紫

松村訪傅青主先生

潁川劉體仁公㦷

城外好風日騎驢投谷口雙塔出深松歷村翻在後既涉石子溪乃望巖間扉柴門過樵牧試問在家否野色照鬚眉下揩笑執手生平艮內愧出言猶色慚涙睫述家門呼兒具杯酒洮愛答夙心所言皆師友移情縱談諧遂忘風塵久日暮徒依依中心亦何有

其二

朱鳳在丹霄網羅安所施鷙鳥可憐蟲擊搏遭縶羈既作韝上養低摧復何辭劍翮霜風高側腦望丹霄

其三

成童承家學裁狂復裁狷鄉里稱長者白頭足永歎中年一結綬歸來歲未半卜居鄰嘯臺躬耕觸憂患仕籍禁流寓跡逐伐檀散鹿車還入門薄俗安可玩男兒一失路此身付運轉不憂身後名所憂慧命斷

其四

入隊託詭時口腹還累人乞米擇仁租就我平生親攬綬增遠與草木近蕭晨所不負行役傾懷拜逸民

其五

庭階似太古鳥雀靜不喧眷此臺上酌更延邛中言臯橋潛著書於今無一存歲月亦何駛編摩寄所敦微雨

寖秋光煙火靄前原傾壺還別去悵望掩柴門

遊金粟園逢耕方位思青圭先生繼至

香臺聳城阿被砌多芳草策杖淩飛梯懷抱使人好君自金閶彥如何事幽討勝地洽隱淪游眺出飛鳥逍遥霞外踪剎那塵緣掃

季通青圭位思小陸約游吉祥寺

路轉何年寺松杉壓雁堂犬迎繫馬客僧炷午鐘香野日明殘碣饑烏瞰寶牀幽期來近遠數座獨相羊時予先至

其二

高臥松花落依然獨往心聯翩集短褐登眺起長吟世

外藏名盌杯中弔古深半酣顧童子更為取囊琴

其三

鐘鼓嚴城接刼灰如未經引泉山半圖甃石栝開亭畫黯碧提壁有元人畫大士像光分舍利瓶舍利如黍粒貯玻璃瓶昔止五今化為八不因游汗漫深殿妙香扃

其四

今日一尊酒幽人許共持探奇存好事步屧見襟期老眼空燕覓長鑱託晉祠放歌愁不樂渺渺動予思

其五

亭午聞山響牆頭螺髻重僧雛行牧牯樵子報分蜂丈

衲沿莎蘋胡麻就石供宗雷匡阜後何地養疏慵

將至太原有懷青主先生

驅車谿路曛曲折近青雲恐探遥峰藥鸞聲不可聞黃冠酬歲月朱鳥薦芳芬末俗生何晚能無幸識君

與比隣孫侍御愼傳隱君青主　澤州陳廷敬午庭

西山出屋角峯色共東家牆上頻過酒籬邊數見花嶺雲連歲晚鄉樹極天涯汾水相思處殘陽幾度斜

雙塔寺雅集詩　吳江潘耒遂初

出太原郡城東南行可七八里有寺曰永祚雙塔巍然捎雲礙日見之四十里外浮浮若旌幢

焉其下爲松莊傳隱君青圭所居也隱君蘊質
含章知白守黑遯世無悶與天爲徒太守延達
計百周君標拔塵之概結人外之契歲之初吉
率子若聟屏騶從挈壺觴躬造於廬爰眺爰游
來集精舍維時晴雪停岡寒冰承霤相與圍爐
命酒講論道德元本山川攀軌依風不知日之
既夕夫潛龍以不見成德居士以高尚著節然
鑿坏踰垣君子以爲過峻夫惟通人貞不絕俗
隱君之謂矣若乃親詘干旌以信韋布斯禮也
不絕如綫賴使君存之弗書弗詠後將何觀爰

述短章用志良覿

黄農世已遥上士潛巖谷渟蓄非我屈蟬蛻身不辱王侯尙其風就見紆軫轂豈爲衡茅榮于焉激頹俗蜉蝣競朝光世路傷局促軒裳各自媚誰邉問幽獨渺矣中州彥振衣步高躅降此五馬尊巾車造白屋彼美肥遯賢孤霞不可掬感激禮意勤欣然裹巾幞是節春始萌雲氣漲林麓寺門風泠泠浮圖鬱雙矗茗酒淨松筠鬢眉照冰玉俯仰同所懷斟酌幽趣足僕本丘園人澤雉隨飲啄欣逢式廬美未覺塵網束汾水淸粼粼可以飲黄犢何當卜南鄰依依從所欲

寄傅青主隱君

邯鄲趙　堪秋水

高致聞吾友山中自結廬看雲移短杖醉月抱奇書白髮問相得黃冠老自如塵纓慚未浣肯許近階除

四憶詩并序四首之一

四憶之作懷賢也人豪間出雖進退不同各有負氣以光垂裳之化宜君太原富平皆舊游惟蔚州未識耳四君子文章事業孤忠讜論皆足炳耀一朝輝映千古余客紫琅雨窗漫興用誌欽仰云

隻箭飛書古仲連違時王屋臥寒煙山中自煉長生藥

闕下誰登敝事殘白刃蹈胷臣節苦黃冠歸里　主恩
全松莊霜月千秋白雙眼乾坤願執鞭　傅聘君山

賦贈青主先生　李大春

海嶽尊所聞吾師鄭廣文黃農徵道合律曆取材分鶴
徑盤高步松窗鑠夕曛客情愁未達迢遞晉陽雲
細軟憐新草暄和戀野晴偶從麋鹿侶頓暢薜蘿情布
被容山叟牛衣接上卿自然成獨往愁絕世人名
迷路從誰問高蹤歎不勝心同春水洸愁逐亂雲增暖
腹須山粟扶身杖老藤還符衰颯病一叩佛圖澄

己未二月初謁青翁先生　李瑞徵

西方有眞人耳食亦云久靈蘭探素書浩蕩掃二酉毛道本無名於君亦奚有五運有終窮萬物爲芻狗未能了太乙何以度陽九泛然見時流爭名在記醜區區冀傳薪無乃類傚帚此義持贈人笑者已掩口信心不自堅洪鐘叩傳叟

送傳靑主先生歸里

先生與余家有世好戊午舉博學宏詞病不欲應試旋歸里余送至都門外臨別執手哽咽愴然不忍言別賦此誌感　　三韓孫　川　昆支

春色　皇都盛蕭然物外身難禁雙眼淚不染一絲塵

側席勞　明主還山老逸民蒲輪從此去書札莫辭頻

詩奉傅靑主先生　戴夢熊

聖代求賢側席勞安車禮秩並蕭曹七徵勉自趨　丹陛八法何人鬭彩毫藜閣攡書卿月爛桐江放艇客星高君身自昔充仙骨誰復營心數二豪

小詩奉賀傅徵君　錢悅民

西村主人世莫偶門栽松菊延好友桂子蘭孫个个奇稱觴戲彩相趨走問君樂賓何所有香醪百甕君知否共趁春風醉黃耇

謁傅靑主先生　王方轂

我聞青主翁千仞青谿主偶爾城市游如狎海鷗伍搨
來返舊林日出遂幽尋怡顏對松菊斗酒愜孤斟量腹
進芝朮何心辨鴻乙違比榮啟期同符作者七我行叩
茅齋籬邊秋色佳願言展良覿知君有好懷

太原傅先生病臥燕京其友戴君不遠千里來視
之余高戴君之義亦知先生能擇友也賦詩紀
其事　宜興儲方慶廣期

千里慰良友多君扶杖來修期何善病次仲自懷才佛
寺藏身穩金門獻策乖果然方外樂結契少嫌猜

輓青主傅徵君兼悼壽毛處士二律

蔚州魏象樞環溪

勉報徵書未受官藍輿歸去病將殘消磨歲月詩千首
寄託身名藥一丸學術竟埋眞太史銘旌還寫老儒冠
少微星隕今無憾疏草糢糊不忍看余曾疏其老病狀上聞焚草
著書芸閣渺難窺況失孫郎帳下兒八十年光含淚老
二三孫子應門凝晨昏無計供饘粥風雨何人校闕疑
副在名山終不朽太原高士有遺碑青主著作甚富長子壽毛先亡二孫尚幼慮失遺稿故次篇及之

輓石道人　上谷魏一鼇

義俠當年髮指冠龍髯難挽壯心寒爛衣清節郭文舉

皂帽高風管幼安甲子詩編雙眼白坎離鼎鍊寸心丹歸時好憶來時路認取龍華舊講壇

輓石道人二首　　燕山陳禧蕭公

石室文星落吾曹失羽儀道心眞隱士俠氣烈男兒（謂昔年救白袁學道冤）穴井應藏史呼天不憖遺姑蘇流寓友好結九京知（謂顧靈人）

滾滾皆淸要惟公固采榮百年誰不死千載爾猶生調度方山峻風流晉水淸太原有遺老今日始成名

輓靑翁先生倩子壽毛居士　　釋圓璧

鶺鶺驂龍路不迷靑羊石榻半塗泥錦箋碧字連春草

玉箸黄花蝕夏霓客省車旋人歎息上方夜臥月淸淒
卽今冷落西村道拭淚招魂賦楚兮
四十年來風雨期濡毫染淚共淋漓閉門省對靑雲客
策杖曾賡白雪詩不夜庵更傷昔日濁翁字易感今時
文章父子同班馬靑史誰將姓氏遺靑主一號濁堂主人

輓公佗先生　　甄昭

撒手蒼龍背上行刼灰獨辨女媧靈先生已去同孤竹
不羡遼陽化鶴丁

哭靑翁先生　　管有度

十載聞聲未識韓鬚眉猶幸炙長安扶鳩莫挽雙龍

揮麈時騰孤鳳韓天地有情容白髮山河無福駐黃冠
祇餘石室遺文在萬卷淒涼不忍看

哭青主先生　王贇

翠壁丹崖處士宮龍蛇歲厭竟相逢大還自了幽棲志
片語猶分造化功天設山河供冷眼人從樵牧識高風
西來莫訝無佳氣踏破煙霞少此翁

憶傅青主先生　高拱宿

朱衣道士臛青霞古佛談經雨散花文字獨燒丹竈訣
綱常全載白牛車波崙有痛成公案老子非常莫世家
聞道香風貞體化氤氳一氣滿天涯

經傅公佗先生丹崖舊居　戴廷栻

昨從河上去今從河上還家童笑相語又過裂石山大山小山松柏齊千聲萬聲鳥雀啼攬衣起舞夕露下三更月出丹崖西

題傅青主先生讀書故址　失名

蕭寺蕭齋戸對扃石頭聚處夜談經照藜何獨漢劉向揮鋤差同魏管寧不有高標辭紫詔焉能剩技寫黃庭一聲長嘯人歸去雲樹蒼蒼冷畫屏

訪傅青主先生霜紅龕　張耀先

硊磴巉巖一徑攀屐蹤平處得松關白雲秋老巖前臥

紅葉霜深檻外環注就金經歸上界名留石室表塵寰
撫松仰止人如在風動寒濤韻滿山

題傅青主畫冊十幅　蒲城屈　復悔翁

煙渺渺樹青青亭臺參差春水平何處有此好湖山我
欲移家住西泠

百年心風轉燭百年身風落木行盡江南千萬程無數
青山帶茅屋偶窺清淨源寒日照幽谷

辛苦結茅不結隣數株古木當柴門日暮空山有風雨
天寒幽徑長蘭蓀魂夢周旋天下士至今寂寞無人至
斷壁萬仞高嵯峨白雲青雲常滿地

片石宿孤雲叢竹深曉露見此清暉冷人心涼風更落

瓊枝樹

空中一點兩點山門外東流西流水但聽聲喧亂石高

不知家在深樹裏此間習静何沈沈我欲從之天萬里

東風吹雨香心知紅塵外靈境不易尋苔痕相縈帶記

得霸橋煙水寒蓮花遥壓終南山一天春色浮空翠雲

樹蒼茫人未還

風雨忽來天晝黑柴扉松徑淡無跡此時中有不眠客

神龍自逐雷電飛誰能轉移南山石

花意欲明山欲春春風吹水水成紋遥看背山臨水處

兩个茅亭兩幽人問君何事淡如此搔首空中鸞鶴羣山不必高萬仞樹不必成深林遙遙一嶺碧落落幾株陰聊足蔽風雨茅亭猶至今寸心淸影應無改高樓花發春誰待

太行鬱爲天下脊望見黃河導積石蘆花飛雪晉祠邊尙想銀河挂帆席靈秀何年鍾太原徵君一出乾坤闢餘墨十幅落人間萬里山川歸咫尺

題石道人畫米家山色　戴廷栻楓仲

漠漠平沙路蒼茫隔遠天如何華不注驅向北窗前

題傅靑主爲閻古翁畫松　銅山孫運錦心仿

嗚呼鳳陵四十萬樹悲一炬冬青枝冷啼秋雨一木難
支大厦傾三聾空傷奈何許列朝養士三百年故國喬
木餘蒼煙是誰寫此猶能照支離貌古其天全半死半
生偃復起眞氣淋漓猶滿紙天荒地老不受大夫封祗
疑霜風謖謖淸人耳吁嗟乎所南畫蘭長露根淸閟畫
山不著人是人是畫兩寫眞乾坤正氣奕有神水墨淡
澹復重皴中有淩寒不凋之勁節歷刼不壞之金身我
今讀畫懷先民

霜紅龕集附錄三

山陽丁寶銓輯

本集諸刻本序例

霜紅龕詩鈔序

歲己未予客上黨郎閻陽曲傅青主徵君名其詩文未之見也丙戌冬初復作太原之游得與稼莊廣文爲莫逆交賞奇之下始悉徵君少以道學自勵其學問淵深淹洽不可涯涘嘗應鴻博之薦扺京抱病不能赴試公卿入告特授內閣中書歸里蓋一時人望也生平著作甚富惜散佚不可多得今搜獲霜紅龕詩稿若干遂

相與採而輯之徵君詩之爲詩不必襲前人之迹而自有所以爲詩者也葩經四言溫厚和平離騷九章愴惻濃至東西二京神奇渾樸建安諸子雄偉高華六朝排偶靡綺精工三唐律調淸圓明秀徵君兼裒總挈集厥大成詣絕窮微超乎彼岸以自成一家言驟讀之覺光怪陸離令人魂驚魄動然究非好僻以乖正軌也爲審其宗旨觀其體裁諷其音節洵足使好學深思者別有會心焉且徵君於老年超然世外兼尙仙釋以故詩古文詞吐雲光霞彩於篇章寄棒影蝎聲於硯管不啻五城十二樓縹緲虛中亦不啻象王尊嚴高踞獅座要其

義理究與聖賢纖毫不爽然後歎真道學斯有此真風雅矣倘因其鳥篆龍紋不易測識別生議論則何惑乎孝經不經爾雅不雅之有所謂也耶是爲序乾隆三十二年前七月七夕池洲石埭蘇爾詒薇谷撰

霜紅龕詩畧敘

余嘗問詩於公他先生先生曰我非詩人余疑之而竊讀其詩支離神勝而不得其解缺然太息先生豈欺我哉先生非詩人也無何而復聞先生之言曰詩無才則不高不博則不典無氣則不厚無力則不雄不藻綵則不豔不老則不淡不淡則不遠無性則不眞無情則不

風流無理則倍重理則腐無格則野變化則神神非內非外非離非合余聞之疑固在也急取先生之詩讀之横口之所言時高時典時雄時厚時老時豔時淡時遠至性至情純乎風流而未嘗無格遇使我得遇使我失晦明之閒雲蒸龍變美人滿堂而目成者知其神之所在先生殆欺我哉先生眞非詩人耶遂私信其詩取其所得見者若干首粹而藏之以爲晉人之詩先生聞之曰我非詩人也何戴晉人之不吷然也余聞之疑猶在也順治丙申秋七月昭餘戴廷栻楓仲氏書於崇蘭老柏下

往予晤陽曲張思孝先生叩以所藏霜紅龕詩蹙然曰青主詩無手稿聞喜家直甫蒐羅彙輯幾備而未及梓客游江右卒於旅邸遂復散失予嘗於山龕石室藥囊梵筴黄冠之廬見其殘編剩幅即手錄之不遺丙寅客海陵力梓之以公世板垂成而同事者多所猜忌遂燬其板青主詩文之不傳或有不知其所以然者耶予亦深爲惋惜質以予所見青主之詩特人人之所及見者耳迨予刻是選既成思孝復言順治間戴楓仲先生刻有晉四人詩四人者青主與其子壽毛胡季子庭白居實孕彩也青主詩僅數十首

耳今其板亦不可得矣而其序與例僅存其草凡例一條云四人雖共事吟詠而皆不自重其篇章隨得隨棄家無藏稿且會心有地造適無時或書之於崖石木葉之間人既難見見亦不辨間有好事者錄而藏之復多賢形進盡之譌是以捜集甚難及搆得一章兩章問之四人而四人者政復不記爲誰作又奚問其時與地耶故不以年次但以類從云云夫楓仲與青主生同時而其刻青主詩倘苦其捜集之難況佚亡至再今又百餘年後耶予以其序與例可修霜紅詩話一則故附錄而跋之如此乾隆丁亥重九前

霜紅龕集原序

霜紅龕者陽曲傅青主先生居也先生著詩古文辭不下數千首兵燹之餘多散佚十無一存聞喜張直甫蒐羅彙輯幾於大備貯之一囊攜以自隨將付梓而未遂一日客游江右卒於旅邸或探其囊先生詩文遂復散失張君思孝其肄業弟也每言及之輒深致歎惜因復勤爲搜訪亦以一囊自隨凡山龕石室藥囊梵筴黃冠之廬見其殘編剩幅即手錄之不遺十數年畧得其十之六七丙寅客居海陵欲開雕以公諸世曰平陽先生

已一失矣吾不可以再失祁邑梁尊甫助之資刊得詩歌九卷騷賦二卷雜文一卷顏曰霜紅龕集又刊我詩集六卷則先生子壽毛居士作也竊惟傅先生以黃冠賣藥市中而名聞天下其書法圖畫皆超絕古今世人咸知寶貴之獨詩古文辭尚爲名山之藏訖六七十年無發其扃者予嘗客山右訪霜紅故居已荒落不可復識而過人談及傅先生輒皆肅然起敬又聞先生卒後數月或遇之於太行山頂扶杖遊行與人相問答如生乎蓋先生蹣跚世外通於神仙解脫之術故其詩文亦古奧奇詭如雷鳴鳥跡不易測識而林棲谷寓家室飄

搖其爲煙埋雨泐朽蠹於山祖磵壑之閒者何可勝道

平陽先生將梓行之而不果今恩老克繼其志散而復聚葢凡好學深思心知其義者莫不幸其猶存而惜其不存者尚多也然文章苟可壽世卒不磨滅類如斯矣恩孝師事予舅氏畫山先生嘗遵遺命爲編刊其存研樓文集神疲力耗弗恤也今復繼平陽之志克成此書葢其篤師友之誼不以死生易志者如此不特爲傅氏之功臣已也乾隆十二年丁卯春二月清明日陽羨後學瞿源洙謹序

霜紅龕集序

吳郡李　果譔

霜紅龕集十二卷我詩集六卷爲太原傅青主先生及其子壽髦作也先生六葉傳經皆以文學著稱先生當滄桑之變深隱不出卽患難奔走無處無時不讀書其詩古與文出入於諸子盡蓄經史百家之腴而爲之意在沈鬱絕去枝蔓不爲膚槍輭弱往往造語精深孤行獨詣無所依傍其交友皆氣節士同縣朱赤城王古弦文玄錫胡崑彝汾陽曹良直平定白居實崑山顧寧人偕雪林歲甲申赤城投井死雪林本諸生張姓棄爲僧而良直則以兵科疏請閱九邊要塞劾首輔周延儒先卒先生避地入盂縣又善行楷嘗言楷書不自篆隸入

則奴態不足觀初學趙松雪書其人後乃學顏魯公
書案居無筆折柳枝作書輒成奇字好事者爭乞之愛
長榆河南崖之古松輒跨馬吟詠其下雅好作山水松
柏蘭竹其畫無法可法以意爲之天機灑然先生又明
於醫問客游壽髦驅車從壽髦賣藥市上其幼歲嘗隸
左傳專爲詠史詩十八爲文賦有奇氣遭鼎革東西馳
逐先生以飛語下太原獄壽髦亦羈陽曲倉念其大母
病夢時時歸省既又夢鐵蓮開花而先生事解壽髦讀
春秋左傳管商孫吳穰苴尉繚子明古今成敗倚伏利
害與人辨論如對强敵稠人中操筆數百言立就亦能

作書爲章草寫懸崖曲澗花木魚鳥獅子特大如丈許
者他篆刻金石文字皆能之先生卒年七十八壽耄則
以病先卒年五十六先生傷之甚有孫曰蓮蘇承家學
先生同縣張君思孝搜輯其父子詩文遺藁來江南出
貲刻之間有助之者書以成先是康熙戊午　詔舉
博學宏詞科臣合疏以先生應州縣敦促就道至京而
魏敏果公爲代奏遂　賜歸予又聞先生弱冠讀文
選三都兩京賦三過卽成誦其客馬生偶抽架上戊辰
會試卷五十三篇以試先生櫛沐畢讀至食頃則背誦
不遺一字凡書秩皆如之不多讀也而其著作遂以名

浮山錢氏謂作文於聖賢之理古今得失之數無所獨見惟依傍經傳規橅前人其理與法僅無悖於常說即海內負盛名要不足傳先生詩古文直攄己見不必求合古人而神自高逸若離若合獨持所是自足不朽也思孝工文亦謹飭淹雅士嘗修山西通志又編刻其師宜興儲編修六雅文集皆積累館穀資爲之先生有管子及老莊列解漢書補註春秋漢書地名姓名韻方俟謀刻遂書之以爲序

又

陽曲傅青主先生山前代遺民也節義著聞庭文章播

寓縣麟麟炳炳在人耳目閒入　國朝諱姓名爲黃冠
令其子壽髦牽一車過都歷塊賣藥於市以自給不隨
不激脩然方外也康熙十七年　詔舉博學宏詞之
士合六科諸公以先生薦固辭不赴有司尅日促上道
不得已一至京師值司寇魏公代奏懇欵得　俞旨
放還則先生志節皦然不渝終始在遜之六五固且貞
矣先生工篆隸諸書往往見碑版且喜畫山水古松蘭
竹以自寓獨詩古文辭最妙而散佚不多存者後聞喜
張君直甫好事蒐輯將以成集而旋歿客邸藁復失徵
文者每多遺憾歷數十年至今乃得先生同縣張君思

孝不忍其文之湮没重爲搜訪焉思孝尙義輕貲不惜
煩費凡山巔水涯僧廬道院有寸縑片石必手摹力購
而後已復於傅氏後裔之僅存者悉搜之久之得詩歌
騷賦雜文共十二卷顏之曰霜紅龕集龕乃先生讀書
處故即以名之並集先生令子壽髦所著我詩六卷附
於後悉傾頻年館穀走吳門覓善手鐫諸梨棗以行遠
而傳後焉嗚呼此一舉也爲人之所不爲而存鄉邦文
獻之遺篤吾道師承之誼豈不偉歟百世而後先生之
文章傳則先生之節義并傳可謂曠世知己而慕效者
于斯興起者于斯正人心貞風教所關非細當不僅有

功作者已也于是贅數語於簡端時乾隆十二年歲在丁卯三月既望桐鄉九十老人朱星渚手識

霜紅龕集備存小引

古書無所爲梓本也士人束髮受書以繕寫爲先務後唐長興三年始校正九經刻板印賣嗣是充棟汗牛讐書幾與衣物等著述之家非是無以傳後未聞置成編弗用仍事鈔謄之苦者間有重其人錄其書久之亦歸散佚士人得書之易由此寒士無力爲剞劂氏償抱一編以没世者亦由此也傅青主先生足跡半天下詩文隨筆隨擲家無藏藁亦無定藁甚有執所著以問先生

而先生已忘爲己作雖臨終以收拾遺文屬孫蓮蘇然散之數十年徵諸一方亦非易致之事也雖欲付梓烏乎可戴楓仲刻霜紅龕集不可得矣陽曲張思孝搜輯十二卷又輯先生子壽毛居士我詩集六卷昭餘梁尊甫助貲刻於宜興同事多所猜忌遂燬其板同邑張靜生收原刻未載者六卷謂之拾遺惜眞草雜沓未及付梓而卒其弟古媄遵其志與余共爲羅訪四十年來所得愈多篋而藏之每一流覽憮然興歎王子冬余督子弟輩按部眞謄以圖付梓爲目十有五卷四十我詩集卷十有一顏曰備存以所得處有誤或傳鈔不能無訛

舛也嗟乎世不乏有力之家惟娛耳目炫流俗者是務古蹟所存關人心世道輒鄙夷爲迂闊且阻抑使不得行余奉玆編久矣邑人王子仁庵者特慨然不以爲非損囊無德色爭先睹之爲快謂非加人一等者歟洵梁子尊甫之嗣音也獨是思孝去先生不遠迄今又二百餘載所得反大倍於昔誠如瞿公云幸其猶存而惜其不存者尚多也過此以往倘有與余輩同志者踵而增焉使名山之藏盡得其傳豈非集古之快事耶因誌其緣起如此咸豐三年正月望日壽陽劉霦雪崖氏題於閻家長之則耆軒

例言

霜紅龕詩文集戴楓仲梓而藏之見者絕少張思孝刻板亦無存先生五世孫履巽順庵取其家所有者鈔十餘本靜生拾遺得此爲多嗣後皆古媄與予所輯故原刻外卽書補字不著拾遺名目

五台徐潤第廣軒曾館靜生家其敦艮齋遺書收先生語皆在拾遺中獨孟子道性善也是平地裏起骨堆句不見或別有本歟評語頗畧今所錄者半出敦艮齋遺書

崞縣張震唐林亦館靜生家有音註辨訛只就字書某

音某解某貌釋之及得手蹟一二又多仍作本字今畧爲採錄其有與張互異者多存之以備參

戴楓仲刻詩文集外又有諸子注解元釋兩藏精義續編杜遇楓仲編杜詩青主評點唐詩評點李詩評點稽傳著有性史十三經字區周易偶釋周禮音條辨春秋人名韻地名韻兩漢人名韻楓仲與張爾公書青主易解多前人所未道潛邨劄記著左錦一書祕不示人沈樹德傳鄉國聞見錄可補正史之闕牲史前明已佚餘俱無考張刻侯補者有囊道人傳汾二子傳李御史傳榆關馮老師壽序李賓山松樹歌仙帳歌今惟仙帳歌囊道人傳

未得又聞有十三經評十七史評韻會小補評老子莊子評幼科丹經女科丹經蟬雪龍言序我師遷陽子帖王生延善傳白鶴觀碑文大小丈夫傳夫如何賦游台日記敘亦可存其目以俟補諸評亦有壽毛筆

壽毛著作亦富池北偶談作古賦數十篇結鄰尺牘若芝之賦似不從人聞得來孟縣志著我子七篇張刻俟補者紫芝之山賦仙槐賦蒼巖賦游石龍洞賦今惟得仙槐賦餘俟再考

戴楓仲晉四人詩例云四人雖共事吟詠而皆不自重其篇章隨得隨棄家無藏藁且會心有地造適無時或

書之於崖石木葉之間人既難見見亦不辨間有好事者錄而藏之復多賢形進盡之譌是以搜集甚難及搆得一章兩章問之四人而四人者政復不記爲誰作四人者先生與其子壽毛胡季子庭白居實孕彩也夫楓仲與先生同時猶不免訛舛如此矧近今又二百餘年耶其殘毀者旁注缺字書法離奇不能識者遵張刻例作口以俟補

錄雜記語自靜生始徐廣軒以爲比詩文尤精要凡先儒講學聚訟及闡發未透者一一剖抉精當惜拾遺以外廣軒未之見也歷見先生所書册頁皆是倘從事於

斯採之不盡同志勗諸

張刻南郭寺是杜詩題畫五絕是庚子山詩今俱削去

天龍燒香壽毛雪中過淮泗或云誤入未詳所出姑存

之以俟考殘編斷簡必有書古人成詩成語而未加論

斷者即仿潛邱劄記例概爲收錄詩文年月不甚的確

其有注者存之雜記隨得隨錄更無前後次序毒字解

云釋之大有快處同父容晦翁條云前章及之今其語

俱不可得以俟詳考

先生與壽毛韻語多不甚對然如向臺於雷霆奮䇲於

頹暮慷慨於離騷非不對也此類不可枚舉字書韻書

有不合者必有所本非盡傳鈔之誤
張刻壽毛詩晉四人詩外寥寥不多見順庵本益缺畧今於手蹟石刻中搜得若干首氣味似與少年有別
先生不駁二氏廣軒辨晰最詳茲設外編者特以便觀覽耳
文後自記低一格寫諸評語低二格以別之
張刻拾遺唐林互有異同茲多遵順庵本不能一一註明
張刻後附贈輓諸詩行實未及余輯仙儒外紀十卷較詳茲特錄先生與壽毛傳各一篇

傳奇亦多世傳驕其妻妾八仙慶壽諸曲穿吃醋止傳

序文又有紅羅夢語少含蓄古娛一見卽投諸火詩文

有類此者槪不收錄

雪厓識

霜紅龕集附錄三